

## Консультация для воспитателей группы с ЗПР

# «Развитие мелкой моторики рук у детей с задержкой психического развития»

Вопрос развития мелкой моторики детей довольно актуален. Это неоднократно подчеркивается педагогами, психологами и другими специалистами в области дошкольного образования. Особенно это относится к детям, имеющим задержку психического развития. В. А. Сухомлинский писал, что «исток способности и дарований детей – на кончиках их пальцев. Чем больше уверенности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, сложнее движения, ярче творческая стихия детского разума. А чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее...»

Мелкая моторика относится к высшим психическим функциям. Отклонения в развитии моторной сферы создают определенные трудности в учебной деятельности, а именно отрицательно влияют на овладение навыками письма, рисования, ручного труда.

У большинства детей с задержкой психического развития отмечается низкий уровень сформированности тонких движений пальцев рук, а также отставание в развитии общей моторики. Главным образом страдает техника движений и двигательные качества. У большинства детей пальцы малоподвижны, движения их отличаются неточностью или несогласованностью. Отмечаются нарушения координации, темповые расстройства, утомляемость и истощаемость движений, недостаточная сформированность графомоторных навыков. Это мешает им в овладении навыков самообслуживания.

Дети с задержкой в развитии держат ложку в кулаке, не умеют застегивать пуговицы, завязывать шнурки. Они испытывают трудности в работе с конструктором, мозаикой, пазлами. Неправильно держат ножницы в руках. Часто отказываются рисовать потому, что большинство детей плохо владеет карандашом, линии рисунка в основном получаются кривые, неточные и слабые. При выполнении любого задания, где требуется использование пальцев рук, у детей с задержкой в развитии наблюдается быстрая усталость и потеря интереса к данному заданию. Всё это говорит о необходимости целенаправленной специальной работы по коррекции и развитию тонких координированных движений рук.

Игры с пальчиками являются наиболее эффективными в развитии мелкой моторики. Простые движения рук помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают умственную усталость. Пальчиковая игра - это культурное наследие. Очень часто в них используют русские народные

потешки, загадки, скороговорки, стишки, которые легко переложить на пальцы. «Пальчиковые игры» как бы отображают реальность окружающего мира — предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. Во время игры ребёнок учится считать, осознаёт понятия выше и ниже, право и лево. В ходе «пальчиковых игр» дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Содержание пальчиковых игр целесообразно связывать с изучаемой на занятии лексической темой. Например, пальчиковая игра: «Мы капусту рубим» разучиваем во время изучения лексической темы «Овощи». С пальчиковой гимнастикой «Лодочка» знакомимся во время изучения лексической темы «Транспорт».

Оздоровительное воздействие на организм ребенка оказывают и пальчиковые упражнения в сочетании с самомассажем кистей и пальцев рук. В своей работе для массажа рук я использую шарики Су – Джок, которые приобретены на каждого ребенка. Поначалу для детей шарики Су-Джок были очень колючие, но в ходе систематической работы ребята с удовольствием массировали ладошки и пальчики несколько раз в день. Использование Су-Джок терапии в работе сопровождается художественным словом, когда каждое движение рук представляется в форме сказки или стихотворения. Отрабатывая движения и рассказывая сказку, ребенок развивает мелкую моторику рук и точность произношения слов этой сказки, заучивает стихи и рассказывает их сам.

#### Комплекс "Пальчиковые игры"

- Пальчиковая гимнастика

При выполнении гимнастики необходимо стараться задействовать все пальцы рук. В начале, я произношу стихотворение чётко, затем одновременно с движением рук, а потом уже совместно с детьми. В процессе работы меняю темп, ритм, интонацию, громкость. Это помогает развивать речь детей, координировать движение, развивать чувство ритма.

- Пальчиковые шаги.

Эти упражнения направлены на развитие координации движений кистей и пальцев рук. Они интересны не только своим содержанием, но и возможностью экспериментировать, фантазировать, придумывать новые варианты. Перед началом работы с пальчиковыми шагами я рекомендую взрослому попробовать упражнение самостоятельно, чтобы правильно подсказать ребёнку во время занятий. Я использую пособия "Пальчиковые шаги" Е. И. Чернова, Е. Ю. Тимофеевой. В нём представлены варианты работы для левой и правой руки.

- Самомассаж. Массаж с использованием шариков Су – Джок.

Самомассаж является одним из эффективных направлений по развитию мелкой моторики. Под действием несложных массажных упражнений достигается нормализация мышечного тонуса, происходит стимуляция тактильных ощущений, а так же под воздействием импульсов, идущих в кору головного мозга от двигательных зон, более благотворно развивается речевая функция. При обучении детей самомассажу используются массажные движения по ладоням и кистям рук (от кончиков пальцев к запястью). После каждого упражнения следует делать расслабляющие поглаживания и встряхивания рук. Эту работу провожу перед выполнением различных заданий в течение 1 минуты для того чтобы снять напряжение и подготовить пальчики к работе.

- Игры с грецкими орехами.

Грецкие орехи используются для катания ладошкой по столу или другой поверхности, а так же между ладонями. Такое занятие - дополнительный массаж ладошек и улучшение координации движения рук. Помимо катательных движений, орехи можно использовать для перекладывания и удерживания их между пальцев. Такая тренировка отлично развивает подвижность пальцев, улучшает мелкую моторику.

Воспитатель пальчиковые игры может использовать каждый день, включая их в режимные моменты и как часть занятия.

#### **Принципы проведения игр:**

- Перед игрой необходимо обсудить с ребёнком её содержание, сразу при этом отрабатываются необходимые жесты, комбинации пальцев, движения. Это позволит не только приготовить детей к правильному выполнению упражнения, но и создаст положительный эмоциональный настрой.
- Взрослому нужно заучить текст.
- Перед началом упражнения дети разогревают ладошки поглаживанием до приятного ощущения тепла.
- Все упражнения выполняются в медленном темпе, сначала одной рукой, если не предусмотрено участие обеих рук, затем другой, а потом двумя руками одновременно.
- Демонстрируем собственную увлечённость игрой.
- Необходимо вовлекать, по возможности, все пальцы рук.
- Следите, чтобы ребёнок правильно воспроизводил и удерживал положение кисти или пальцев и правильно переключался с одного движения на другое.
- Каждое упражнение имеет своё название, длится несколько минут и повторяется в течение дня 2–3 раза.
- Любые упражнения будут эффективны только при регулярных занятиях.
- Не ставьте перед ребёнком несколько сложных задач сразу, объём внимания ограничен, невыполнимая задача может «отбить» интерес к игре.
- Выбрав 2–3 упражнения, постепенно заменяем новыми.

- Для лучшего усвоения к игре нужно подобрать соответствующую иллюстрацию. Создаётся зрительный образ. Сначала показываем ребёнку цветной рисунок и объясняем, как должно выполняться упражнение. Постепенно надобность в объяснениях отпадёт.

Благоприятное воздействие на развитие движений кисти и пальцев руки оказывают игры с предметами (дидактические пособия). В своей работе использую как готовые материалы (игрушки – вкладыши, шнуровку, мозаику и т.д.), так и подсобный материал. Используя бросовый и готовый материал, придумала разнообразные дидактические игры. Они учат составлять простые сочетания по заданию и по схеме, развивают мелкую моторику рук, совершенствуется глазомер, согласованность движений, учат концентрировать внимание на одном виде деятельности, стимулируют развитие процессов мышления, развивают усидчивость.

Их большое множество и с ними детям с задержкой в развитии интереснее играть и развиваться:

- Сортировка, переборка круп (горох, фасоль, греча), выкладывание из круп различных изображений (сухой бассейн);
- «Волшебные палочки». В группе имеется набор счётных палочек на каждого ребёнка. Дети выполняют из них различные фигурки. Игра сопровождается стихами, загадками, тем самым у ребёнка развивается слуховое восприятие. Эти упражнения использовала на индивидуальных занятиях по математике, конструированию, а так же в свободное время. При выполнении упражнений ребёнок развивает мелкую моторику, считает палочки, сам придумывает фигуры, тем самым развивая воображение.
- Шнуровка. В настоящее время в магазинах развивающих игрушек достаточный ассортимент разнообразных игр-шнуровок. Они отлично развивают мелкую моторику, к тому же, благодаря им, дети овладевают повседневным практическим навыком шнурования ботинок. Наряду с магазинными образцами игр-шнуровок я использую самодельные образцы. Например: из куска линолиума вырезаю какой-то знакомый ребёнку объект (яблоко и листик и др., делаю по контуру с помощью дырокола отверстия. В эти отверстия дети просовывают шнурки. Так же можно пришнуровать один объект к другому (например: ёжик несёт яблоко). Ещё я обратила внимание на другой вид работы со шнурками - это плетение. Дело в том, что плетение - очень увлекательный процесс, способствующий развитию у детей внимания, памяти, наблюдательности, сообразительности, чувства ритма, развитию глазомера и координации движения пальцев. Я изготовила «цветные коврики». Дети свободно подходят и занимаются плетением «коврика».
- Мозаика. Геометрическая – мозаика. Игры-мозаики являются ещё одним эффективным способом развития мелкой моторики, сообразительности и творческих способностей ребёнка. Такая игра подходит для детей любого возраста. Главное - обратить внимание на размер фишек. Для детей

младшего дошкольного возраста я выбираю мозаику с крупными фишками, для детей постарше использую мелкие фишки.

- Игры с молниями и застёжками. Ещё один из способов развития мелкой моторики, который нравится мне и детям - это застёгивание и расстёгивание различных застёжек, пуговиц, кнопок, молний. Этот способ влияет на тренировку пальцев, совершенствует ловкость рук.
- Наматывание ниток на палочку, клубок (игры-моталочки);
- Игры с резинками, «геометрик», с бельевыми прищепками;
- Выкладывание цветных палочек Кюизенера, различные конструкторы;
- Ловля рыбок ситом, ложкой, удочкой;
- Игры с пуговицами, пробками от бутылок («Собери бусы», «Выложи рисунок по образцу»).

Игры с предметами и упражнения для развития мелкой моторики рук используются, как часть занятия, в течение дня в индивидуальной работе и в свободной деятельности детей. В ходе игр дети с ЗПР овладевают практическими навыками – учатся завязывать ленты, шнуровать, застёгивать пуговицы, заплетать косички и т.д., что пригодится им в дальнейшей жизни.

Занятия творчеством имеют важное значение в развитии ребёнка. Они не только формируют представление детей об окружающем мире, развивают творческие способности, эстетическое восприятие, закрепляют знания детей о сенсорных эталонах, развивают внимание, мышление, но и развивают моторику кистей рук.

Спасибо за внимание!